

Istituto Comprensivo "J.F. Kennedy"  
Via Orticelli n. 18  
82033 Cusano Mutri (BN)



Dirigenza- Segreteria: tel. 0824-862064 - fax 0824-

<i>TITOLO PROGETTO</i>	<i>Docente referente</i>
FOLCLORE E TERRITORIO	PROF: PERFETTO ROSA

#### TIPOLOGIA ATTIVITA'

- X Scambi culturali;
- X Manifestazioni;
- Seminari condotti da esperti
- X Realizzazione di prodotti didattici (video, fascicoli, multimedia, mostre, manifestazioni)
- X Gare professionali - Partecipazione concorsi
- X Interventi educativi specifici (integrazione sociale e culturale)

#### OBIETTIVI GENERALI

Riconoscere il divertimento sano e semplice dei tempi passati.
Coinvolgere gli alunni per renderli protagonisti attivi del proprio arricchimento culturale e valorizzazione dei vissuti.
Trasmettere alle giovani generazioni l'amore per il proprio territorio.
Valorizzare la persona attraverso la conoscenza e il rispetto delle varie culture.
Accettare e vedere le diversità come risorse.
Approfondire la conoscenza del proprio territorio sotto l'aspetto storico-geografico, artistico, ambientale, socio culturale per la valorizzazione dei costumi, tradizioni e musiche locali.
Conoscere gli avvenimenti passati per ricercare nella memoria storica locale il valore etico dell'esistenza.
Suscitare nuovi interessi per perpetuare nel tempo le tradizioni più belle e significative che vanno scoprendo.
Favorire l'acquisizione e lo sviluppo della capacità di mediare tra realtà e mito, tradizione e innovazione stimolando la creatività.
Legare la storia al territorio facendosi promotori di iniziative culturali.

#### DISCIPLINE COINVOLTE NELL'ATTIVITÀ

Italiano – Geografia – Storia Locale – Educazione alla convivenza civile – Educazione ambientale – Attività espressive e immagine – Musica – Scienze Motorie.
---

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SPECIFICI (*descrizione sintetica degli obiettivi per singola disciplina*)

• Conoscere l'ambiente nel quale si vive.
• Conoscere le canzoni locali e le loro origini.
• Conoscere ed approfondire le tradizioni popolari locali.
• Acquisire capacità di ascoltare - Esprimersi attraverso i movimenti del corpo.
• Comprendere le funzioni sociali, ludiche , religiose della musica popolare del passato.

#### COMPETENZE

Conoscenza del territorio per promuovere la crescita formativa del tessuto sociale di appartenenza.
---

Amore per le tradizioni e rivalutazione della memoria storica.
Registrazione e documentazione di canti e musiche popolari del luogo.
Rispetto e salvaguardia delle tradizioni musicali e culturali del passato.
Socializzazione e condivisione delle conoscenze popolari acquisite.
Riproduzione di musiche locali con lo strumento e con la voce.
Acquisizione delle capacità di saper drammatizzare momenti e occasioni della vita vissuta in tempi passati.
Conoscenza ed esecuzione di balli folcloristici seguendo il ritmo della musica.
Valorizzazione della persona umana nella sua originalità e rispetto delle varie culture.
Rispetto e valorizzazione del proprio territorio nel contesto della globalizzazione.
Rispetto per le vecchie generazioni e rivalutazione della figura del "nonno".

#### DESCRIZIONE DEL PRODOTTO FINALE

Le attività saranno finalizzate alla realizzazione di :
<ul style="list-style-type: none"> <li>x Formazione di gruppi folcloristici animati da alunni della Scuola dell'Infanzia, Primaria e della Scuola Secondaria di 1° dell'Istituto.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>x Prototipi progettuali</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>x Raccolta di eventuali ricerche significative inerenti al Progetto</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>x Manifestazione serale di fine anno scolastico con la partecipazione di tutti gli ordini di Scuola, ognuno dei quali rappresenterà in aspetto tipico del folclore e della cultura cusane.</li> </ul>

#### DESTINATARI

Alunni della Scuola dell'Infanzia, della Primaria e della Secondaria di 1°
Genitori.
Enti locali.

#### FIGURE COINVOLTE

Dirigente Scolastico – Docenti dei tre ordini di scuola – alunni – genitori – nonni – risorse provenienti dal territorio. Collaboratore scolastico.
Esperto di Storia Locale.

#### STRATEGIE E METODOLOGIE (Indicare con un segno di X una o più opzioni)

X	Lezioni frontali	X	Brainstorming
X	Gruppi di lavoro	X	Problem solving
X	Simulazione di casi	X	Elaborazione di mappe concettuali
X	Discussione guidata	X	Elab. scritto/grafica/computerizzata di dati
X	Attività di laboratorio		Altro
X	Accesso agli archivi istituzionale di memoria storica		
X	Testimonianza dei nonni a scuola per la ricerca del materiale		